

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно -  
строительный университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины**

Теория архитектурной реставрации

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

**По направлению подготовки**

07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)*

**Направленность (профиль)**

«Реставрация объектов культурного наследия»

*(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)*

**Кафедра**

«Архитектура, дизайн, реставрация»

Квалификация выпускника бакалавр

**Разработчики:**

Старший преподаватель \_\_\_\_\_  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

  
(подпись)

/Т.А. Новоселова /  
И. О. Ф.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Архитектура, дизайн, реставрация» протокол № 9 от 17.04.2019 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

  
(подпись)

/А.М. Кокарев /  
И. О. Ф.

**Согласовано:**

Председатель МКН "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия "

направленность (профиль) "Реставрация объектов культурного наследия"

  
(подпись)

/Т.О. Цитман /  
И. О. Ф

Начальник УМУ \_\_\_\_\_

  
(подпись)

/И.В. Аксютина/  
И. О. Ф

Специалист УМУ \_\_\_\_\_

  
(подпись)

/Т.Э. Яновская/  
И. О. Ф

Начальник УИТ \_\_\_\_\_

  
(подпись)

/С.В. Пригаро/  
И. О. Ф

Заведующая научной библиотекой \_\_\_\_\_

  
(подпись)

/Р.С. Хадикешова/  
И. О. Ф

## Содержание:

	Стр.
1. Цель освоения дисциплины	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	4
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий	6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающегося (в академических часах)	6
5.1.1. Очная форма обучения	6
5.1.2. Заочная форма обучения	6
5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам	7
5.2.1. Содержание лекционных занятий	7
5.2.2. Содержание лабораторных занятий	7
5.2.3. Содержание практических занятий	7
5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	7
5.2.5. Темы контрольных работ	8
5.2.6. Темы курсовых проектов/курсовых работ	8
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	8
7. Образовательные технологии	9
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	9
8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	9
8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	11
8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины	11
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.	11
10. Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	13

### 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Теория архитектурной реставрации» является формирование компетенций обучающегося в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:**

Умеет:

- Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками (УК-1.1).

- Грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи (УК-4.1.).

Знает:

- Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники (УК-1.2.).

- Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа (УК-4.2.).

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.В.2.05 «Теория архитектурной реставрации» реализуется в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектура культовых сооружений», «Средовые факторы в реставрации».

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по типам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Форма обучения	Очная
1	2
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	7 семестр – 3 з.е.; <b>всего – 3 з.е.</b>
Лекции (Л)	7 семестр – 50 часов; <b>всего - 50 часов</b>
Лабораторные занятия (ЛЗ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>
Практические занятия (ПЗ)	<i>учебным планом не предусмотрены</i>



Самостоятельная работа (СР)	7 семестр – 58 час; <b>всего –58 час</b>
<b>Форма текущего контроля:</b>	
Контрольная работа №	<i>учебным планом не предусмотрено</i>
<b>Форма промежуточной аттестации:</b>	
Экзамены	семестр-7
Зачет	<i>учебным планом не предусмотрено</i>
Зачет с оценкой	<i>учебным планом не предусмотрен</i>
Курсовая работа	<i>учебным планом не предусмотрен</i>
Курсовой проект	<i>учебным планом не предусмотрен</i>

5. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и типов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по типам учебных занятий и работы обучающихся (в академических часах)

5.1.1 Очная форма обучения

№ п/ п	Раздел дисциплины. (по семестрам)	Всего часов по разделу	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по типам учебных занятий и работы обучающихся				Форма текущего контроля и промежуточной аттестации
				контактная			СР	
				Л	ЛЗ	ПЗ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.	11	7	7	-	-	6	Экзамен
2	Раздел 2. Истоки теории научной реставрации.	17	7	10	-	-	10	
3	Раздел 3. Основные концепции теории реставрации на рубеже XIX – XX.	25	7	15	-	-	15	
4	Раздел 4. Международные организации по охране памятников архитектуры.	15	7	10	-	-	15	
5	Раздел 5. Современная система охраны объектов культурного наследия.	13	7	8	-	-	12	
6	<b>Итого:</b>	<b>108</b>		<b>50</b>	-	-	<b>58</b>	

5.1.2 Заочная форма обучения

*ОПОП не предусмотрена*

## 5.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам

### 5.2.1. Содержание лекционных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	2	3
1	Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.	Тема 1. Выполнить входное тестовое задание. Методы реставрации памятников архитектуры. Общие принципы современной реставрации. Российское законодательство в области охраны культурного наследия. Тема 2 Консервация, аналитический, синтетический метод-основа теории современной реставрации.
2	Раздел 2. Истоки теории научной реставрации.	Тема 3. Роль традиций в отношении к архитектурному наследию. Формирование теоретических основ «художественных» реставраций. Становление научной методологии исторических дисциплин. Тема 4. Теоретическое наследие Э.Э. Виолле-ле-Дюка. Критика стилистической реставрации, историко-культурные предпосылки нового отношения к памятникам и реставрации.
3	Раздел 3. Основные концепции теории реставрации на рубеже XIX – XX.	Тема 5. Основы классификации памятников. Классификация реставрационных случаев Джованнони, А. Ригля, К. Бойто, Ш.Бюльса Тема 6. Реставрационные работы в России в XIX – начале XXвв. Классификация памятников по П.П. Покрышкину.
4	Раздел 4. Международные организации по охране памятников архитектуры.	Тема 7. Афинская хартия реставрации 1931г. Виды работ на памятниках архитектуры. Понятие анастилоз. Венецианская Хартия ретаврации, ИКОМОС, ЮНЕСКО. Послевоенная рестарация в СССР.
5	Раздел 5. Современная система охраны объектов культурного наследия.	Тема 8. Механизмы сохранения объектов культурного наследия и преобразования среды жизнедеятельности. Мониторинг сложившейся к настоящему времени архитектурно-исторической среды. Проект охранных зон объекта культурного наследия. Выполнить итоговое тестовое задание.

### 5.2.2. Содержание лабораторных занятий

*Учебным планом не предусмотрены*

### 5.2.3. Содержание практических занятий

*Учебным планом не предусмотрены*

### 5.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### Очная форма обучения

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Учебно-методическое обеспечение
---	---------------------------------	------------	---------------------------------

1	2	3	4
1	Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.	Подготовка к итоговому тестированию Подготовка к экзамену.	[1] – [13]
2	Раздел 2. Истоки теории научной реставрации.	Подготовка к итоговому тестированию Подготовка к экзамену.	[1] – [13]
3	Раздел 3. Основные концепции теории реставрации на рубеже XIX – XX.	Подготовка к итоговому тестированию Подготовка к экзамену.	[1] – [13]
4	Раздел 4. Международные организации по охране памятников архитектуры.	Подготовка к итоговому тестированию Подготовка к экзамену.	[1] – [13]
5	Раздел 5. Современная система охраны объектов культурного наследия.	Подготовка к итоговому тестированию Подготовка к экзамену.	[1] – [13]

### **Заочная форма обучения**

*ОПОП не предусмотрена*

#### **5.2.5. Темы контрольных работ**

*Учебным планом не предусмотрены*

#### **5.2.6. Темы курсовых работ**

*Учебным планом не предусмотрены*

### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

<b>Организация деятельности студента</b>
<p><b><u>Лекция</u></b>  В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Целесообразно дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой.</p>
<p><b><u>Самостоятельная работа</u></b>  Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по учебной дисциплине может выполняться в помещениях для самостоятельной работы, а также в домашних условиях. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя.  Самостоятельная работа в аудиторное время может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конспектирование (составление тезисов) лекций;</li> <li>– работу со справочной и методической литературой;</li> <li>– работу с нормативными правовыми актами;</li> <li>– участие во входном тестировании;</li> <li>– участие в итоговом тестировании.</li> </ul>

Самостоятельная работа во внеаудиторное время может состоять из:

- повторение лекционного материала;
- подготовка реферата;
- изучения учебной и научной литературы;
- изучения нормативных правовых актов (в т.ч. в электронных базах данных);
- подготовки к итоговому тестированию;
- выделение наиболее сложных и проблемных вопросов по изучаемой теме, получение разъяснений и рекомендаций по данным вопросам с преподавателями кафедры на их еженедельных консультациях.
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения тестов.

#### **Подготовка к экзамену**

Подготовка студентов к экзамену включает три стадии:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

## **7. Образовательные технологии**

Перечень образовательных технологий, используемых при изучении дисциплины.

### **Традиционные образовательные технологии**

Дисциплина «Теория архитектурной реставрации», проводится с использованием традиционных образовательных технологий, ориентирующихся на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер. Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

### **Интерактивные технологии**

По дисциплине «Теория архитектурной реставрации» лекционные занятия проводятся с использованием следующих интерактивных технологий:

Лекция – визуализация – представляет собой визуальную форму подачи материала средствами ТСО и аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (в виде схем, таблиц, графиков, моделей). Лекция визуализация помогает студентам преобразовывать лекционный материал в визуальную форму, что способствует формированию у них профессионального мышления за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов.

Лекция-провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками). такой тип лекции рассчитана на стимулирование обучающихся к постоянному контролю предлагаемой информации и поиску ошибок. В конце лекции проводится диагностика знаний обучающихся и разбор сделанных ошибок.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

*а) основная учебная литература:*

1. Реставрация памятников архитектуры. Подьяпольский С.С., Бессонов Г.Б., Беляев Л.А., Постникова Т.М. серия: Специальность «Архитектура», Стройиздат, Москва 1988г. - Режим доступа— URL: [http://books.totalarch.com/restoration\\_of\\_monuments\\_of\\_architecture](http://books.totalarch.com/restoration_of_monuments_of_architecture)

2. Теория и практика реставрационных работ. Сборник №3. 1972 . - Режим доступа— URL: <http://science.totalarch.com/book/1234.rar>

3. Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество. Теория и методика охраны памятников : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма» / А. М. Кулемзин. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. 147 с. - Режим доступа — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93506.html>
4. Крогиус, В. Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия : монография / В. Р. Крогиус. — Москва : Прогресс-Традиция, 2009. — 312 с. - Режим доступа — URL: <http://www.iprbookshop.ru/7194.html>
5. Кедринский А. А. Основы реставрации памятников архитектуры. Обобщение опыта школы ленинградских реставраторов. М. 1999. 184 с. с илл - Режим доступа— URL: <http://www.restsouz.ru/upload/biblio/Osnov-Restavr-Pamnikov-Arhitektury.pdf>

*б) дополнительная учебная литература:*

6. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы : учебное пособие / А. Б. Алешин, Ю. Г. Бобров, Н. Г. Брегман [и др.] ; составители О. Л. Фирсова, Л. В. Шестопалова ; под редакцией Л. И. Лифшиц, А. В. Трезвов. — Москва : Академический Проект, 2015. — 605 с. - Режим доступа — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60360.html>
7. Бородов, В.Е. Основы реконструкции и реставрации: реконструкция зданий и сооружений : в 2 ч. : [16+] / В.Е. Бородов ; Поволжский государственный технологический университет. — Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017. – Ч. Оценка технического состояния зданий и сооружений. – 199 с. - Режим доступа — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483722>
8. Федеральный закон от 25.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах историко-культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в послед. ред.) – - Режим доступа — URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/)
9. Постановление правительства Российской Федерации от 26 апреля 2008 г. N 315 «Об утверждении положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» - Режим доступа — URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/)

*в) перечень учебно-методического обеспечения:*

10. «Теория и методика архитектурной реставрации»/ Новоселова Т.А. курс лекций по дисциплине, ГАОУ АО ВО «АГАСУ» 2020г. -136с- Режим доступа –URL: <http://edu.aucu.ru/moodle/mod/url/view.php?id=58584>

*г) периодические издания:*

10. Журнал «Реставрация и Консервация» №2/2015г, информационно-аналитическое обозрение, Санкт –Петербург. <https://cloud.mail.ru/public/BgNP/KXC6wqK7Z>
12. Журнал «Реликвия» №29/2013г. Санкт- Петербург <http://rosrest.com/portfolio/zhurnal-relikvija-29-2013/>

*д) перечень онлайн курсов:*

11. Онлайн-курс «Охрана объектов культурного наследия: Ярославская область» <https://stepik.org/lesson/251481/step/2?unit=227543>

**8.2 Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

1. 7- Zip
2. Office 365
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. Internet Explorer
5. Apache Open Office
6. Google Chrome
7. VLC media player
8. Azure Dev Tools for Teaching
9. Kaspersky Endpoint Security

**8.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины**

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета (<http://edu.aucu.ru>, <http://moodle.aucu.ru> ).
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>).
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru> ).
4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/> ).
5. Консультант + (<http://www.consultant-urist.ru/>).
6. Федеральный институт промышленной собственности (<http://www.fips.ru/>).
7. Патентная база USPTO (<http://www.uspto.gov/patents-application-process/search-patents>).

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№ п\п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	<p>Учебные аудитории для проведения учебных занятий:</p> <p>414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 18а, аудитории № 3, 4, 402, 404, 406,408, 412.</p>	<p><b>№3</b>                      Комплект учебной мебели                      Макеты                      Стационарный мультимедийный комплект                      Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> <p><b>№4</b>                      Комплект учебной мебели                      Переносной мультимедийный комплект                      Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>



		<p><b>№402</b> Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>
		<p><b>№404</b> Комплект учебной мебели Компьютеры - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>
		<p><b>№406</b> Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>
		<p><b>№407</b> Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>
		<p><b>№408</b> Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>
		<p><b>№412</b> Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p>
2	<p>Помещения для самостоятельной работы:  414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 22а, аудитории № 201, 203;  414056, г. Астрахань, ул. Татищева №18, библиотека, читальный зал.</p>	<p><b>№ 201</b> Комплект учебной мебели. Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет».</p> <p><b>№ 203</b> Комплект учебной мебели. Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет».</p> <p><b>библиотека, читальный зал,</b> Комплект учебной мебели. Компьютеры - 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет».</p>

**10. Особенности организации обучения по дисциплине «Теория архитектурной реставрации» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина *«Теория архитектурной реставрации»* реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

## Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория архитектурной реставрации»  
по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»,  
направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Целью учебной дисциплины «Теория архитектурной реставрации» является формирование компетенций, обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02. Реконструкция и реставрация архитектурного наследия», направленность (профиль) «Реставрация объектов культурного наследия».

Учебная дисциплина «Теория архитектурной реставрации» входит в Блок I «Дисциплины (модули)» части, формируемой участниками образовательных отношений, цикл дисциплин «Общегуманитарный». Для освоения дисциплины необходимы знания, полученные при изучении следующих дисциплин: «Основы архитектурного реставрационного проектирования», «История архитектуры», «Архитектура культовых сооружений», «Средовые факторы в реставрации».

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Формирование принципов современной реставрации.

Раздел 2. Истоки теории научной реставрации.

Раздел 3. Основные концепции теории реставрации на рубеже XIX – XX.

Раздел 4. Международные организации по охране памятников архитектуры.

Раздел 5. Современная система охраны объектов культурного наследия.

Заведующий кафедрой



подпись


/ А.М. Кокарев /

И. О. Ф.



Составители изменений и дополнений:

старший преподаватель  
ученая степень, ученое звание

  
подпись

/ Т.А. Новоселова /  
И.О. Фамилия

Председатель МКН " Реконструкция и реставрация архитектурного наследия "  
Направленность (профиль) "Реставрация объектов культурного наследия"

доцент  
ученая степень, ученое звание

  
подпись

/ Т.П. Толпиская /  
И.О. Фамилия

« 17 » 04 2020 г.

Министерство образования и науки Астраханской области  
Государственное автономное образовательное учреждение  
Астраханской области высшего образования  
«Астраханский государственный архитектурно-строительный  
университет»  
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

---



## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Наименование дисциплины**

Теория архитектурной реставрации

*(указывается наименование в соответствии с учебным планом)*

**По направлению подготовки**

07.03.02. «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

*(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС)*

**Направленность (профиль)**

Реставрация объектов культурного наследия

*(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)*

**Кафедра**

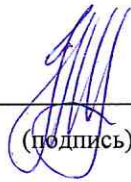
«Архитектура, дизайн, реставрация»

Квалификация выпускника бакалавр

Астрахань - 2019

**Разработчики:**

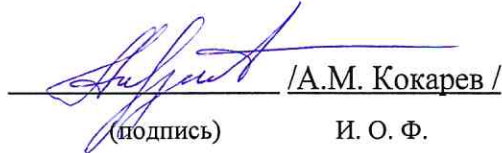
старший преподаватель \_\_\_\_\_  
(занимаемая должность,  
учёная степень и учёное звание)

  
(подпись)


/Т.А. Новоселова/  
И. О. Ф.

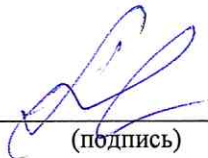
Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры «Архи-  
тектура, дизайн, реставрация» протокол № 9 от 17 . 04 . 2019 г.


Заведующий кафедрой

  
(подпись) /А.М. Кокарев /  
И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН " Реконструкция и реставрация архитектурного наследия "  
направленность (профиль) "Реставрация объектов культурного наследия"  /Т.О. Цитман /  
(подпись) И. О. Ф

Начальник УМУ \_\_\_\_\_  /И.В. Аксютина/  
(подпись) И. О. Ф

Специалист УМУ \_\_\_\_\_  /Т.Э. Яновская/  
(подпись) И. О. Ф



## СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по дисциплине.	3
1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости	5
1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
1.2.3. Шкала оценивания	7
2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	8
3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций	10
Приложение № 1	12
Приложение № 2	14
Приложение №3	17

## 1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные и методические материалы являются неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины (далее РПД) и представлены в виде отдельного документа.

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенции N	Индикаторы достижений компетенций, установление ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1 РПД)					Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	4	5	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Умеет:</b>						
	Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	X	X				1. Реферат (типовое задание №1-3) 2. Тестовые вопросы по содержанию дисциплины (итоговое тестирование: вопросы № 1-6) 3. Экзамен (вопросы №1-7)
	<b>Знает:</b>						
	Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.			X			1. Реферат (типовое задание №4-6) 3. Тестовые вопросы по содержанию дисциплины (итоговое тестирование: вопросы № 7-14) 3. Экзамен (вопросы №8-13)
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую	<b>Умеет:</b>						

Индекс и формулировка компетенции N	Индикаторы достижений компетенций, установление ОПОП	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.5.1 РПД)					Формы контроля с конкретизацией задания
		1	2	3	4	5	
1	2	3	4	5	6	7	8
коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.				X		1. Реферат (типовое задание №7-9) 2. Тестовые вопросы по содержанию дисциплины (итоговое тестирование: вопросы № 15-26) 3. Экзамен (вопросы 14-19)
	<b>Знает:</b>						
	Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.					X	1. Реферат (типовое задание №10-13) 2. Тестовые вопросы по содержанию дисциплины (итоговое тестирование: вопросы № 27-33) 3. Экзамен (вопросы 20-27)

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**1.2.1. Перечень оценочных средств текущего контроля успеваемости**

<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Краткая характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в фонде</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (научно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственный взгляд на нее.	Темы рефератов.
Тест	Система стандартизированных вопросов, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых вопросов.

**1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Компетенция, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		Ниже порогового уровня (не зачтено)	Пороговый уровень (Зачтено)	Продвинутый уровень (Зачтено)	Высокий уровень (Зачтено)
1	2	3	4	5	6
<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Умеет:</b> Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.	не умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками	умеет и демонстрирует в целом успешное умение использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками в недостаточной мере	умеет и демонстрирует успешное умение использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками, но содержатся отдельные пробелы.	умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками в полном объеме.
	<b>Знает</b> Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники..	допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, не знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	демонстрирует успешное, но не системное умение выполнять самостоятельную работу: работу с основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	знает и понимает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные, но допускает незначительные ошибки	знает и понимает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные в полном объеме

<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>Умеет:</b> Грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	не умеет грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.	умеет представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи., но в недостаточной мере.	умеет и демонстрирует успешное умение грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. Есть небольшие пробелы.	умеет грамотно представлять градостроительный замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, в полном объеме.
	<b>Знает:</b> Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа	не знает и не понимает государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа	знает и понимает государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык делового документа, но допускает ошибки при выполнении самостоятельной работы.	знает и понимает государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа, допускает незначительные ошибки.	знает и понимает Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.

### 1.2.3. Шкала оценивания

Уровень достижений	Отметка в 5-бальной шкале	Зачтено/ не зачтено
высокий	«5»(отлично)	зачтено
продвинутый	«4»(хорошо)	зачтено
пороговый	«3»(удовлетворительно)	зачтено
ниже порогового	«2»(неудовлетворительно)	не зачтено

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:**

**2.1. Экзамен**

а) типовые вопросы (задания):

Приложение № 1

б) критерии оценивания

При оценке знаний на экзамене:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплине, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	Отлично	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов. Соблюдаются нормы литературной речи.
2	Хорошо	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.
3	Удовлетворительно	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.
4	Неудовлетворительно	Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

**ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:**

**2.2. Реферат**

а) темы рефератов.

**УК-1.1.** (умеет)

1. Теоретическое наследие Э.Э. Виолле-ле-Дюка.
2. П.П. Покрышкин служение реставрационному делу.



3. Реставрация после Второй Мировой войны.

**УК-1.2.** (знает)

4. Проблемы сохранения и преобразования среды жизнедеятельности.

5. Теоретические концепции реставрации и научно-проектные предложения.

6. Вопросы учета и мониторинга состояния объектов культурного наследия.

**УК-4.1.** (умеет)

7. Всемирное наследие и проблемы его сохранения.

8. Международные конвенции и соглашения в области сохранения наследия.

9. Основные концепции реставрации начала XXв.

**УК-4.2.** (знает)

10. Исторический, художественный и утилитарный аспект ценности памятника, их взаимосвязь.

11. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и основные подзаконные акты в реставрационной деятельности.

12. Конвенция ЮНЕСКО об охране всемирного культурного и природного наследия. Страны-участницы.

13. Афинская хартия реставрации (1931).

б) критерии оценивания

При оценке знаний, обучающегося учитывается:

1. Актуальность темы исследования.

2. Соответствие содержания темы.

3. Глубина проработки материала.

4. Правильность и полнота разработки поставленных задач.

5. Значимость выводов для дальнейшей практической деятельности.

6. Правильность и полнота использования литературы.

7. Соответствие оформления реферата методическим требованиям.

8. Качество сообщения и ответов на вопросы при защите реферата.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
2	Хорошо	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.
3	Удовлетворительно	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
4	Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на

уровне «неудовлетворительно».

### 2.3 Тест

- а) типовой комплект заданий для входного тестирования (Приложение № 2)  
    типовой комплект заданий для итогового тестирования (Приложение №3)

б) критерии оценивания

При оценке знаний с помощью тестов учитывается:

1. уровень сформированности компетенций.
2. уровень усвоения теоретических положений дисциплине, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. умение связать теорию с практикой.
6. умение делать обобщения, выводы.

№ п/п	Оценка	Критерии оценки
1	2	3
1	Отлично	если выполнены следующие условия: -даны правильные ответы не менее чем на 90%вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; -на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный и полный ответ.
2	Хорошо	если выполнены следующие условия: -даны правильные ответы не менее чем на 75%вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; -на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный ответ, но допустил незначительные ошибки и не показал необходимой полноты.
3	Удовлетворительно	если выполнены следующие условия: -даны правильные ответы не менее чем на 50%вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал непротиворечивый ответ, или при ответе допустил значительные неточности и не показал полноты.
4	Неудовлетворительно	Если студентом не выполнены условия предполагающие оценку «удовлетворительно»
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам зачетной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам зачетной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

### 3. Перечень и характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся регламентируется локальным нормативным актом.

#### Перечень и характеристика процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Периодичность и способ проведения	Виды вставляемых оценок	Форма учета
---	----------------------------------	-----------------------------------	-------------------------	-------------

		процедуры оценивания		
1.	Реферат	Систематически на занятиях	Зачтено/не зачтено	Журнал успеваемости преподавателя
2.	Тест	Раз в семестр в начале и по окончании изучения дисциплины	Зачтено/не зачтено	Журнал успеваемости преподавателя
3.	Экзамен	Раз в семестр по окончании изучения дисциплины.	По пятибалльной шкале	Ведомость, зачетная книжка